**Stymulowanie Rozwoju Percepcji Słuchowej dzieci w wieku przedszkolnym.**

Za prawidłową **percepcję słuchową** odpowiedzialne są 3 elementy składowe:

1. Słuch fizyczny [odpowiedzialny za odbiór wrażeń słuchowych]
2. Słuch muzyczny [odpowiedzialny za różnicowanie wysokości dźwięków]
3. Słuch fonematyczny [odpowiedzialny za różnicowanie najmniejszych elementów składowych wyrazów, czyli fonemów]

Wysoki poziom sprawność wymienionych elementów jest warunkiem koniecznym do opanowania umiejętności czytania, poprawnego pisania ze słuchu, a także właściwej komunikacji i artykulacji.

Poniżej prezentujemy Państwu zestaw zabaw, w trakcie których udoskonalicie  umiejętności Waszych dzieci. Pamiętajcie, że tylko od Was zależy czy przedstawiona forma zabawy przypadnie do gustu przedszkolakom.

Zabawy podzielone zostały według kryterium wiekowego.

**Umiejętności do zdobycia dla 4-latka:**

1. Słuchanie ciszy i odgłosów otoczenia „Powiedz: co słychać ?, co to za dźwięk?.
2. Sygnalizowanie usłyszenia ustalonego bodźca dźwiękowego np. poprzez podniesienie ręki czy też wrzucanie klocka do koszyczka.
3. Zabawy rytmiczno-ruchowe. Poruszamy się zgodnie z rytmem muzyki, zatrzymujemy się w momencie nastania ciszy.
4. Rozpoznawanie dźwięków wydawanych przez zwierzęta, środki transportu, przedmioty codziennego użytku i odszukiwanie ich graficznych symboli.
5. Naśladowanie przez dziecko dźwięków otoczenia.
6. Kształtowanie wrażliwości słuchowej poprzez słuchanie muzyki dla bobasa, piosenek dla przedszkolaków, rymowanek, wierszyków.
7. „Zabawa Jaka to melodia?” czyli rozpoznawanie popularnych dziecięcych piosenek po usłyszeniu melodii.
8. Rozpoznawanie dźwięków długich i krótkich - pokaż za pomocą gestu czy dźwięk jest długi czy krótki?.
9. Liczenie dźwięków np. policz ile razy klasnęłam?
10. Liczenie wyrazów w zdaniu np. ile wyrazów usłyszałeś, tyle piłeczek włóż do pudełka.
11. Dzielenie słów na sylaby, każdą sylabę zasygnalizuj klaśnięciem.
12. „Zabawa jaki to wyraz? ” czyli łączenie sylab w słowa.

**Umiejętności do zdobycia dla 5-6 latka:**

1. „ Zabawa mały dyrygent” czyli różnicowanie rytmu, powtórz rytm, który wystukam.
2. „ Zabawa zgadnij gdzie ukrył się dźwięk?” czyli rozpoznawanie kierunku, z którego dobiegają dźwięki.
3. Wyszukiwanie obrazków na podstawie usłyszanej głoski np. wskaż obrazek, którego nazwa rozpoczyna bądź kończy się na podaną głoskę.
4. „ Zabawa kto wymówi więcej” czyli podaj jak najwięcej słów zaczynających się na określoną głoskę. W tej zabawie ustalamy limit czasu.
5. „ Zabawa rymowanie na zawołanie” czyli, kto poda najszybciej rymy do słowa np. poduszka-gruszka, kura-góra, półka-bułka itd.
6. Wyodrębnianie zdań w tekście - czytamy  krótki tekst zadaniem dziecka jest określić ile było zdań?
7. „ Zabawa w mistrza pamięci” czyli zapamiętanie i powtórzenie w kolejności usłyszanych głosek, sylab, wyrazów.
8. „ Zabawa wąż logopedyczny” czyli ułóż najdłuższe zdanie z podanym słowem bądź wymyśl najdłuższe słowo.
9. „ Zabawa w telefon” czyli przekazywanie usłyszanego opowiadania kolejnej osobie.
10. Dzielenie dłuższych słów na sylaby.
11. Dzielenie słów na głoski.
12. „ Zabawa w sylabowe, głoskowe magnesy” czyli powiedz jakie słowo powstanie, gdy połączymy usłyszane sylaby lub głoski [ co to za słowo np. ka-wa?, mo-ty-lek] lub [ m-a-k?, o-s-a ?, k-o-z-a?]
13. „ Zabawa w głuchy telefon” czyli odgadnij usłyszane słowo.

Powyższe propozycje stanowią jedynie przykładowe formy zabaw, które mają za zadanie kształtowanie percepcji słuchowej.

Życząc miłej zabawy dołączamy powszechnie znane **wyliczanki polskie**:

1. Żółte słoneczko zza chmurki zerka. Czy chcesz się z nami pobawić w berka?
2. Entliczek pentliczek czerwony stoliczek na kogo wypadnie na tego bęc!
3. Pan Sobieski miał trzy pieski czerwony, zielony, niebieski. Raz, dwa, trzy po te pieski idziesz Ty.
4. Na wysokiej górze rosło drzewo duże. Nazywało się: Apli-papli-blite-blau.A kto tego nie wypowie, ten nie będzie z nami grał.
5. Babcia zupę gotowała i do garnka powrzucała: Dwie marchewki, trzy pietruszki, sól i cztery kurze nóżki, garść guzików, pół ziemniaka, trzy gazety i buraka, ząbek czosnku, kości cztery, trzy pluskiewki, dwa selery, kłębek nici, motek wełny, aż się garnek zrobił pełny! Gotowała siedem dni, a te zupę zjesz dziś Ty!
6. Pałka, zapałka – dwa kije, kto się nie schowa, ten kryje!
7. Aniołek, fiołek, róża, bez, konwalia, balia, wściekły pies. Mydło, powidło, kotek pstry, biedronka, stonka, szukasz Ty!
8. Raz i dwa, raz i dwa, pewna pani miała psa. Trzy i cztery, trzy i cztery, pies ten dziwne miała maniery. Pięć i sześć, pięć i sześć, wcale lodów nie chciał jeść. Siedem, osiem, siedem, osiem, wciąż o kości tylko prosił. Dziewięć, dziesięć, dziewięć, dziesięć, kto z was kości mu przyniesie? Może ja, może ty. Licz od nowa raz, dwa, trzy
Opracowanie :

Renata Lutosławska neurologopeda, provider treningów słuchowych
Magdalena Rębacz neurologopeda

Bibliografia:

„Diagnozowanie i stymulowanie rozwoju percepcji słuchowej dzieci w wieku przedszkolnym” - Irena Polewczyk

„ Polskie wyliczanki” wyd. Zielona Sowa